



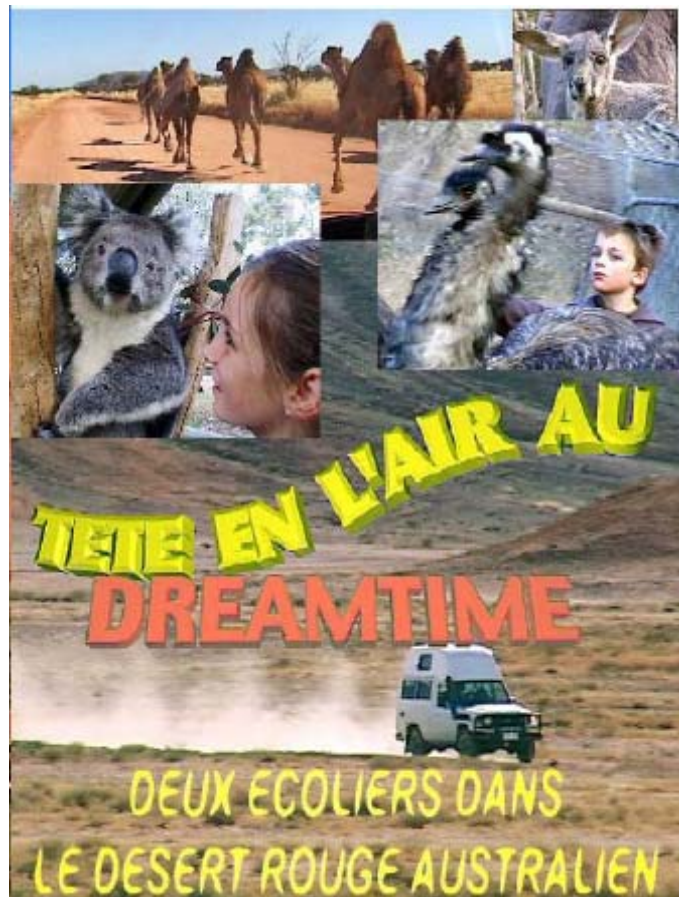
AMBASSADE D'AUSTRALIE

4, RUE JEAN REY  
75724 PARIS CEDEX 15  
TEL: 01 40.59.33.00  
FAX : 01 40 59.33.10

[www.france.embassy.gov.au](http://www.france.embassy.gov.au)

# TETE EN L'AIR AU DREAMTIME

## OU LE VOYAGE DE DEUX ECOLIERS NORMANDS AU CŒUR DU DESERT AUSTRALIEN...



# DOSSIER DE PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION ITINÉRANTE «TÊTE EN L'AIR AU DREAMTIME»

## SOMMAIRE

L'objet de ce dossier est de fournir les éléments nécessaires à la mise en place de l'exposition itinérante «**Tête en l'air au Dreamtime**» et d'en fixer les conditions de prêt.

<b>I – INTRODUCTION</b>	<b>3</b>
<b>II - PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION</b>	<b>4</b>
A / LE FILM	4
B/ LE CD-ROM AVEC LES TEXTES ET LES JEUX	4
C / LES TIRAGES PHOTOGRAPHIQUES PLASTIFIÉS	5
D / LE CONTE ABORIGENE POUR ENFANT	5
<b>III - MODE D'EMPLOI DE L'EXPOSITION</b>	<b>6</b>
A / LE «KIT» DE L'EXPOSITION	6
B / LA MISE EN PLACE DE L'EXPOSITION	6
<b>IV- REGLEMENT</b>	<b>7</b>
A / CONDITIONS DE PRET DE L'EXPOSITION «TETE EN L'AIR AU DREAMTIME»	7
B/ ATTESTATION D'ASSURANCE	7
C/ TRANSPORT	7
<b>ANNEXE</b>	<b>8</b>

## I – INTRODUCTION

### «TETE EN L’AIR AU DREAMTIME»

L'exposition itinérante **«Tête en l'air au Dreamtime»** est proposée par l'Ambassade d'Australie en France. Elle a été conçue par Nick et Marie Ellen Brokensha, originaires d'Australie et photographes de métier. Ils ont réalisé de nombreuses expositions photographiques d'auteurs en France et en Australie.

#### **Pour apprendre en s'amusant...**

**«Tête en l'air au Dreamtime»** a pour but de faire découvrir l'Australie et la culture aborigène aux jeunes enfants, par le biais d'une présentation didactique et ludique.

#### **Pour les 8-12 ans...**

**«Tête en l'air au Dreamtime»** est à la disposition d'organismes publics et agréés, d'établissements d'enseignement et d'associations, de bibliothèques et de centres culturels.

L'exposition s'adresse tout particulièrement aux écoles primaires et aux enfants de 8 à 12 ans.

## II - PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION

L'exposition «**Tête en l'air au Dreamtime**» se compose :

- d'un film de 50 minutes (disponible en VHS et DVD)
- d'un cd-rom avec textes et jeux
- de cinq tirages photographiques plastifiés à exposer
- d'un livre pour enfants, un conte aborigène en anglais.

### A / LE FILM

[«Tête en l'air au Dreamtime» - Réalisation : N. et ME. Brokensha / Durée : 50 minutes / Langue : français]

Adélaïde a 9 ans et Barnabé 7 ans. Ils vont à l'école de Calville [Normandie] et cet été, ils sont partis dans le désert australien en emmenant leurs parents avec eux. Tout au long du film, ils racontent à leur manière leur découverte au pays du Dreamtime et leur rencontre avec les Aborigènes. Leur histoire, construite à la façon d'un *road movie*, a pour objectif de faire partager leur vécu et leurs expériences aux autres enfants du même âge.

Les territoires du Pitjantjajara appartiennent aux Aborigènes et les blancs ne peuvent y séjourner sans un permis spécial. Ils étaient donc avec leurs parents les seuls « visiteurs » de ces communautés. Grâce à Ushi, un anthropologue australien, ils ont eu l'autorisation de rester dans ces territoires.

Tout au long du film, Adélaïde et Barnabé évoquent avec leurs mots à eux leurs impressions, parlent sur le vif de ce qu'ils font ou de ce qu'ils ont vu. Ils offrent un morceau de l'ailleurs, celui d'un autre continent [l'Australie], d'un autre environnement [le désert], et d'une autre civilisation [les Aborigènes].

### B/ LE CD-ROM AVEC LES TEXTES ET LES JEUX

**Pour l'enseignant / l'animateur :**

- ❖ Le récit du voyage, ambiance et impressions avec quelques légendes aborigènes du film, les mines d'opale de Coober Pedy et la culture aborigène
- ❖ Les sites de référence en français sur l'Australie Méridionale permettant d'approfondir certains thèmes

**Pour les enfants :**

- ❖ Le récit du voyage de la petite fille Adélaïde
- ❖ Le récit des adolescents aborigènes rencontrés pendant le voyage [Ces deux textes les aideront à répondre au Quizz]

- ❖ Quatre parties :
  - a - 25 Questions/Réponses sur l'Australie et coloriage du drapeau aborigène
  - b - Mots-croisés et coloriage d'animaux
  - c - Coloriage du drapeau australien et mini quizz en anglais
  - d - Peinture : inventer et peindre sa légende à partir des symboles aborigènes

### **C / LES TIRAGES PHOTOGRAPHIQUES PLASTIFIÉS**

Les tirages photographiques représentent les paysages australiens, les Aborigènes et la faune.

### **D / LE CONTE ABORIGENE POUR ENFANT**

Le livre présente aux enfants un conte aborigène en anglais, illustré par des enfants australiens d'origine Aborigène.

### **III - MODE D'EMPLOI DE L'EXPOSITION**

#### **A / LE «KIT» DE L'EXPOSITION**

Les éléments de l'exposition itinérante sont livrés sous forme d'un «kit» et sont regroupés dans une mallette permettant un transport aisé.

Un dossier de présentation détaillé, comprenant les éléments du kit et les modalités de prêt, est fourni avec la mallette.

#### **B / LA MISE EN PLACE DE L'EXPOSITION**

L'utilisation du kit suppose de disposer d'un lecteur de cassettes vidéo ou d'un lecteur DVD, d'un lecteur de cd-rom et d'une imprimante.

## IV- REGLEMENT

### **A / CONDITIONS DE PRET DE L'EXPOSITION «TETE EN L'AIR AU DREAMTIME»**

Cette exposition itinérante est à la disposition d'organismes publics et agréés, de bibliothèques, de centres culturels, d'établissements d'enseignement et d'associations.

Une personne responsable habilitée sera désignée par l'organisme emprunteur pour suivre et formaliser toutes les modalités liées au prêt de l'ensemble de cette exposition. Elle sera en relation avec les services compétents de l'Ambassade d'Australie en France.

### **AMBASSADE D'AUSTRALIE**

**Service d'Information, 4, rue Jean Rey 75724 PARIS CEDEX 15**

**Contact : Harriet O'Malley  
Téléphone : 01 40 59 34 00 - Fax : 01 40 59 34 16  
Courriel : info.paris@dfat.gov.au**

Ladite personne aura la responsabilité de signer - au nom de l'organisme - la demande de prêt figurant ci-après [cf. formulaire de demande page 8].

La durée du prêt, incluant le transport, **ne pourra excéder un mois** sauf accord exprès de l'Ambassade d'Australie.

### **IMPORTANT - A NOTER** :

Les photographies et les textes sont tous droits réservés et ne peuvent en aucun cas être utilisés ou reproduits pour d'autres ressources sans l'accord des auteurs ; l'utilisation et la duplication des documents étant réservées à l'usage scolaire ou associatif dans le strict cadre de l'exposition « Tête en l'air au Dreamtime » proposée par l'Ambassade d'Australie.

### **B/ ATTESTATION D'ASSURANCE**

Avant la mise à disposition de l'exposition, il sera demandé à l'organisme emprunteur de fournir à l'Ambassade une caution **pour un montant de 100 €** (Cent Euros), en libellant le chèque à l'ordre de l'Ambassade. En cas d'objet[s] subtilisé[s] ou endommagé[s], l'Ambassade se verra dans l'obligation de remettre le chèque à l'encaissement.

### **C/ TRANSPORT**

Le transport sera effectué par voie postale, pour une mallette d'environ 800 grammes.

